

Title: Prawa i ograniczenia modułu poczty

Subject: eDokumenty - elektroniczny system obiegu dokumentów, workflow i CRM -
UserGuide/BasicConfiguration/EmailModuleRestrictions

Version: 38

Date: 05/06/26 11:29:32

Table of Contents

<i>Prawa i ograniczenia modułu poczty</i>	3
1. <i>Uprawnienia do kont pocztowych współdzielonych</i>	3
2. <i>Ograniczenie możliwości wysyłania emaili jedynie do adresatów z osobistej książki adresowej</i>	3
3. <i>Zmiana trybu automatycznej archiwizacji</i>	3

Prawa i ograniczenia modułu poczty

W tym rozdziale opisane zostały mechanizmy wykorzystywane do ograniczania użytkownikom korzystania z wybranych funkcji modułu poczty.

1. Uprawnienia do kont pocztowych współdzielonych

Patrz: załączona tabela

2. Ograniczenie możliwości wysyłania emaili jedynie do adresatów z osobistej książki adresowej

Użytkownik nie posiadający uprawnień **bswfms.mails.use_recipients_from_outside_the_pab** (Wysyłanie emaili do adresatów spoza osobistej książki adresowej) nie może wysyłać wiadomości email do adresatów spoza własnej osobistej książki adresowej.

W takim przypadku użytkownik ten nie może także edytować tej książki. Może to zrobić jedynie przełożony posiadający uprawnienie **bswfms.extras.privileges.other_users_pab_manage** (Zarządzanie osobistymi książkami adresowymi innych użytkowników).

3. Zmiana trybu automatycznej archiwizacji

Użytkownik nie posiadający uprawnień **bswfms.mails.arch_settings_overwrite** (Zmiana trybu automatycznej archiwizacji) nie może zmieniać trybu automatycznej archiwizacji w formularzu nowej wiadomości email. Wartość jest wówczas odczytywana z konfiguracji konta pocztowego.

Użytkownik nie posiadający uprawnień **bswfms.mails.arch_settings_overwrite** (Zmiana trybu automatycznej archiwizacji) nie może również zmieniać ustawienia automatycznej archiwizacji w konfiguracji konta pocztowego. W przypadku nowego konta domyślny tryb automatycznej archiwizacji jest ustawiany zgodnie z wartością stałej **AUTO_ARCHIVIZATION_MODE** zdefiniowanej w pliku config.inc.